

<b>Seminar AL 1</b> (6.Sem)	Di 13:00 (Gü) bzw. 16:00 (Sa) <b>gr. Seminarraum</b>
<b>Seminar AL 2</b> (8.Sem)	Projekte, siehe gesonderte Ankündigung
<b>Seminar MÜ E-Musik</b>	Di 13:00 <b>gr. Seminarraum &amp;</b> (ggf.) <b>Konzerthaus</b>
<b>Seminar TG</b>	Di 16:15 Techn.Gehörbildung (Gü) <b>gr. Seminarraum</b>
<b>Aufnahmekritik</b>	Mi 12:00 - 13:30 (Sa + Schu) <b>online / Präsenz</b>
<b>Aufnahmekritik Master</b>	Mi 14:00 (Gü) <b>Präsenz</b>
<b>Einzelunterricht</b>	nach Vereinbarung <b>online</b> bzw. Di 18:30 <b>gr. Seminarraum</b>

---

Anstatt einer detaillierten Planung hier die Verteilung der Wochen, in denen wir Klassik-Professoren unterrichten. Wegen der Fehl-Wochen wird es in der zweiten Semesterhälfte doppelten Unterricht geben.

KW 15	Sandner / Projekt Hochschulorchester
KW 16	Güttler
KW 17	<b>kein Unterricht</b>
KW 18	Sandner
KW 19	Güttler
KW 20	<b>kein Unterricht</b>
KW 21	<b>kein Unterricht</b>
KW 22	Güttler (Montag AL1 und AK Master, Di. vormittag TG) Sandner (Dienstag AL1 und MÜ, Mittwoch AK)
KW 23	Güttler / Sandner ( <b>Aufnahmeprüfungen</b> )
KW 24	Güttler doppelt Unterricht (zusätzliche Termine folgen)
KW 25	Sandner doppelt Unterricht (zusätzliche Termine folgen)
KW 26	Güttler
KW 27	Güttler / Sandner <b>Prüfungen</b>

### **Übersicht der Regeltermine:**

#### **Sandner:**

Di 13:00 /16:00 / 18:30 Präsenz

Mi 12:00 online

#### **Güttler:**

Di 13:00 /16:00 Präsenz

Mi 14:00 online / Präsenz

Die Entscheidung ob Präsenz oder online, kann sich kurzfristig ändern.  
Darüber hinaus sind weitere online Verabredungen möglich, sprechen Sie uns an.